

Melanie's Monday

Choreographie: Ursula Morand

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Monday Morning (Acoustic Version)** von Melanie Fiona
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8x Klatschen

S1: Step-snap-recover-snap-shuffle forward r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts (Oberkörper nach links drehen/nach vorn schauen) und mit der rechten Hand vor dem Kopf schnippen
2& Gewicht zurück auf den linken Fuß (Oberkörper nach links drehen/nach hinten schauen) und mit der linken Hand vor dem Kopf schnippen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5& Schritt nach vorn mit links (Oberkörper nach rechts drehen/nach vorn schauen) und mit der linken Hand vor dem Kopf schnippen
6& Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Oberkörper nach rechts drehen/nach hinten schauen) und mit der rechten Hand vor dem Kopf schnippen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Mambo forward, coaster step, step-pivot ½ l, ½ turn r-½ turn r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S3: Scissor step r + l, side & side-touch-chassé l turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S4: [Vaudevilles] Cross-side-heel & cross-side-heel & jazz box

- 1& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende